



## Oproep *f*ABULEUS stage seizoen 2024-2025

### Organisatie

*f*ABULEUS maakt theater-, dans- en circusvoorstellingen met jongeren en startende makers. *f*ABULEUS bereikt met zijn producties een breed publiek van alle leeftijden, met speciale aandacht voor jongeren en kinderen. *f*ABULEUS werkt in Leuven vanuit het Openbaar Entrepot voor de Kunsten (OPEK). Het is een van de drie Leuvense stadsgezelschappen en resident in kunstencentrum STUK.

### Functie: Cultuurwerker productie- en tourmanagement

We zoeken **4 stagiairs** voor volgend seizoen!

De periodes die erbij zijn vermeld, zijn indicatief en **kunnen dus aangepast** worden indien je korter of langer beschikbaar bent.

#### **Stage 1: periode augustus/september - november/december**

👉 Je volgt het repetitieproces, de première en de tournee op van onze nieuwe theaterproductie [Remember My Name](#) met 9 jongeren.

👉 Begeleiden van jongeren, opvolgen van de kostuums en catering, vertegenwoordigen van *f*ABULEUS bij de speelplekken zijn o.a. taken die hierbij komen kijken.

👉 Verder lopen er die periode nog verschillende andere tournees en repetitieprocessen waar je afhankelijk van je stagevolume en periode nog bij kan helpen.

#### **Stage 2: periode augustus/september - november/december**

👉 Je werkt mee aan de audities voor een nieuwe jongerenproductie ***Skin in the game***. Dit houdt in dat je meewerkt aan de wervingscampagne, de inschrijvingen opvolgt, communiceert met de jongeren en de auditedagen mee organiseert.

👉 Daarnaast volg je de tournee op van [Beyond the Edge](#) (circus), een productie met 9 jongeren en de productie [RAARHAAR](#) (theater), een productie met 4 professionele spelers. Voor die producties functioneer je als tourmanager (o.a. begeleiden van artiesten, vertegenwoordigen van *f*ABULEUS bij de speelplekken).

#### **Stage 3: periode januari/februari - april/mei**

👉 Je staat mee in voor de productie en tourmanaging van onze nieuwe jongerenproductie [out of hands](#) (circusvoorstelling met live muziek), die in april 2025 in première gaat. Begeleiden van jongeren, opvolgen van de kostuums en catering, vertegenwoordigen van *f*ABULEUS bij de speelplekken zijn o.a. taken die hierbij komen kijken.

👉 Daarnaast werk je mee aan de audities voor een nieuwe jongerenproductie (dans). Dit houdt in dat je meewerkt aan de wervingscampagne, de inschrijvingen opvolgt, communiceert met de jongeren en de auditedagen mee organiseert.

#### **Stage 4: periode januari/februari - mei**

👉 Je coördineert [VAART](#), een project dat jonge kunstenaars een kader biedt om met een eerste eigen artistieke creatie naar buiten te komen. Dit betekent trajectondersteuning van iedere VAART deelnemer, zowel productioneel als communicatief.

👉 Samen met je teamgenoten geef je een eigen invulling aan editie 2025 en organiseer je het hele VAART presentatieweekend.

👉 Verder functioneer je als tourmanager voor [Remember My Name](#) (theater), een productie met 9 jongeren en de productie [Een koud kunstje](#) (theater) met één professionele speler.



## Oproep **fABULEUS** stage seizoen 2024-2025

### Profiel

- je werkt zelfstandig en geniet van plannen, uitzoeken en regelen
- je werkt graag organisatorisch en zorgend
- de podiumkunsten (dans/theater/circus/...) intrigeren jou
- je hebt interesse in het werken met hyperdiverse jongeren
- je bent vlot in de omgang, rechtstreekse contacten en contact via telefoon schrikken je niet af
- flexibele uren zijn geen probleem voor jou (avond- en weekendwerk)
- je werkt graag gestructureerd en bent zorgvuldig in je communicatie en administratie
- in het bezit zijn van een rijbewijs B is een pluspunt, maar geen must

### Aanbod

Je komt terecht in een organisatie met een warm en betrokken team dat veel ruimte biedt voor eigen initiatief, maar tegelijk voldoende context en sturing geeft. Je staat in contact met verschillende organisaties in het culturele veld en krijgt een inzicht in verschillende aspecten van een productieproces, specifiek jongerenproducties. **fABULEUS** ontvangt en begeleidt elk jaar stagiairs en streeft ernaar om alle stagiairs in hun kracht te zetten.

- minimum drie dagen per week
- het is geen vereiste dat de stage gelinkt is aan een opleiding
- woon-werkverkeer wordt niet vergoed, maar reële kosten gemaakt in functie van de stage worden wel terugbetaald (vervoer tournee, vergaderingen, nodige aankopen, etc.)

### *Opmerking:*

Indien de stageperiodes die hierboven vermeld staan te kort/te lang zijn, kan je steeds contact met ons opnemen om te kijken of een kortere of langere stage mogelijk is.

### Solliciteren

Geïnteresseerd? Mail zo snel mogelijk je **korte motivatie en CV** naar [eline@fabuleus.be](mailto:eline@fabuleus.be).

Kort daarna nodigen we jou dan uit voor een verkennend gesprek.