

NTGent zoekt medewerker decoratelier

specialiteit: lassen

NTGent is een stadstheater in beweging. Als stadstheater wil NTGent een divers publiek bevragen, motiveren en ook in beweging brengen. We doen dit door spraakmakende producties te maken en te presenteren en theater in te zetten voor maatschappelijk debat. Met het nieuwe artistieke discours - bestaande uit twee artistieke lijnen - **Kunst & Nieuwe Technologie** en **Kunst, Zorg & Rituelen** - zullen het Gentse perspectief en de internationale werking onlosmakelijk met elkaar verbonden zijn. NTGent is een theater waar vele generatie makers naast en met elkaar werken, waar vertrouwde gezichten en herkenbare verhalen worden afgewisseld met onbekende, verrassende, bevreedende elementen. Een theater dat duurzaam met zijn middelen, mensen en omgeving omgaat. Een theater dat letterlijk en figuurlijk midden in de stad staat met twee locaties (de KNS en Minnemeers). Een theater dat een toonaangevende rol speelt in het Vlaamse en internationale podiumkunstenlandschap. Een theater dat een open huis is, toegankelijk voor iedereen. Een theater dat naar nieuwe vormen zoekt voor de doorontwikkeling van de podiumkunsten, dat grote thema's aanspreekt en met haar voorstellingen gericht door het land en de wereld reist. Een theater dat gelooft in de verbindende, transformerende en helende kracht van kunst.

Yves Degryse, Barbara Raes en Melih Gençboyacı vormen samen de artistieke leiding van NTGent. Samen staan ze voor een **meerstemming, gedeeld** en **zorgend** leiderschap. Met **Daan Vander Steene** als zakelijk directeur zullen ze de komende jaren voortbouwen op het huidige beleidsplan maar ook **zacht transformerend** een nieuwe koers varen. Dat doen ze samen met een breed palet aan makers, van Luanda Casella, Lara Staal, Yves Degryse I BERLIN, Milo Rau, Barbara Raes I Beyond the Spoken en Werktoneel tot artist - in - residence makers Miet Warlop / Irene Wool, Chokri Ben Chika / AZH en Ontroerend Goed. Samen vormen ze het meerstemmig en veelvormige makershuis van NTGent.

De atelierwerking van NTGent:

Parallel aan het rijke palmares dat NTGent als stadstheater de voorbije decennia heeft opgebouwd is er het indrukwekkende traject van haar ateliers, in casu het kostuumatelier (gevestigd in de KNS) en het decoratelier (sinds de bouw ervan gehuisvest in Minnemeers).

Het in eigen huis kunnen beschikken over zoveel vakmanschap en ervaring op het vlak van aanmaak van kostuums, decors en rekwisieten wordt breed onderkend als een zeer grote – en in het Vlaamse theaterlandschap zeldzaam geworden – meerwaarde voor de eigen organisatie en bij uitbreiding het landschap van de podiumkunsten.

Dit komt in de eerste plaats de eigen creaties ten goede maar het is ook een bewuste policy van NTGent om – indien het eigen programma daar ruimte toe biedt – de in de ateliers aanwezige kunde en know how ter beschikking te stellen van derden.

Voor de **verdere uitbouw** van deze ambities en de **versterking** van haar atelierteam zoekt NTGent een **medewerker decoratelier / lasser** met ervaring.

Functieomschrijving

Als medewerker van het decoratelier sta je mee in voor de uitvoering van de opdrachten die door het atelierteam gerealiseerd worden, zowel eigen – door NTGent geproduceerde – creaties als projecten voor derden.

Als lid van een relatief klein maar zeer gedreven team met als eigen specialiteit lassen heb je een belangrijk aandeel in de voortgang van de decorrealisaties.

Als allrounder draai je mee in een creatief bedrijf waar elk nieuw project eigen uitdagingen met zich meebrengt, meerdere vakkundigheden vergt en het werk vaak dag aan dag verschilt waardoor er van routine weinig sprake is.

Je draagt op die manier bij aan de (inter)nationale uitstraling van NTGent.

Profiel

Je bent in de eerste plaats een **technisch-creatieve duizendpoot** die over diverse vaardigheden beschikt en een brede interesse heeft in uiteenlopende (constructie)technieken.

Ervaring met een artistieke productieomgeving en specifiek decorbouw is een groot pluspunt om in aanmerking te komen voor deze positie.

Je bent vanuit een technische opleiding of aantoonbare praktijkervaring vertrouwd met **lastechniek**.

Indien je over een lasdiploma of lascertificaten beschikt heb je een streepje voor.

Als lasser kan je zelfstandig werken en ben je in staat om jouw werkzaamheden op een veilige manier uit te voeren en te controleren of het eindproduct voldoet aan de kwaliteits- en veiligheidseisen.

Je kan de lasapparatuur juist afstellen, draagt mee zorg voor het onderhoud ervan en hebt algemeen aandacht voor orde en netheid op de werkplek.

Je beschikt over een behoorlijke materialenkennis en bent vertrouwd met bijkomende (metaal)bewerkingen zoals boren, zagen, slijpen, knippen en buigen.

Enige ervaring met CAD-tekenen maar vooral inzicht in CAD-tekeningen is een pluspunt. Hetzelfde geldt mbt gangbare software-toepassingen (op het vlak van internet en office).

Zo je ook over kennis beschikt op het vlak van **houtbewerking** en vertrouwd bent met de machines die hiervoor gebruikt worden (paneelzaag, combiné, toupie...) is dat een grote meerwaarde.

Je geeft blijk van leergierigheid en een uitgesproken interesse en bereidheid om jezelf verder te bekwamen (dmv opleidingen en/of de praktijk) in competenties en technieken waar je vanuit eerdere opleiding en/of ervaring nog minder mee vertrouwd bent.

Je bent in staat om veilig te werken, zonder jezelf en/of jouw collega's in gevaar te brengen.

Je communiceert vlot in het Nederlands.

Je bent een teamspeler, stressbestendig en schrikt er niet voor terug om in een grotere organisatie te functioneren.

Zo je een enthousiast iemand bent die hard, gedreven, toegewijd, nauwkeurig en oplossingsgericht kan werken en daar terzelfdertijd zichtbaar genoeg kan aan beleven, dan ben jij de m/v/x die wij zoeken.

Aanbod

Een uitdagende job met ruimte voor eigen inbreng en een fijne werksfeer binnen een hecht team dat werkt in een ambitieus en internationaal huis.

NTGent biedt een voltijds contract van onbepaalde duur aan. Je behoort als uitvoerend medewerker atelier tot het technisch-artistiek personeel.

Verloning volgens CAO paritair comité 304 (Podiumkunsten, Looncategorie C), rekening houdend met relevante anciënniteit en aangevuld met een pakket extralegale voordelen.

Solliciteren

Geïnteresseerd? Stuur je motivatiebrief en CV via vacature@ntgent.be ten laatste op zaterdag 31 augustus 2024. Na een eerste selectie van de ingezonden sollicitaties, zullen weerhouden kandidaten in de loop van september worden uitgenodigd voor een gesprek. Je kan rekenen op een vertrouwelijke behandeling van je kandidatuur. Met vragen over deze functie kun je terecht bij Annelies Joos, HR verantwoordelijke, via annelies.joos@ntgent.be.

NTGent hecht als organisatie belang aan diversiteit. De selecties gebeuren dan ook op grond van competenties ongeacht origine, leeftijd, geslacht of diploma.