

# Theatertechnicus

Algemene directie Cultuur, Jeugd en Sport - entiteit Gemeenschapscentra

**Soort contract: contract voor bepaalde duur**

**Werkregime: voltijds**

**Locatie:**

**GC Pianofabriek - Fortstraat 35 - 1060 Sint-Gillis**

**GC De Rinck - Dapperheidsplein 7 - 1070 Anderlecht**

**GC Het Huys - Egide Van Ophemstraat 46 - 1180 Ukkel**

**GC Ten Weyngaert - Bondgenotenstraat 54 - 1190 Vorst**

## Wat ga je doen?

Als theatertechnicus sta je in voor de (theater)technische planning (klank/licht/podiumtechniek) en coördinatie van voorstellingen en allerhande activiteiten in meerdere gemeenschapscentra, in functie van de inhoudelijke programmatie.

Je rapporteert aan de centrumverantwoordelijken van de betrokken gemeenschapscentra.

Concreet werk je 30% van je tijd voor GC Pianofabriek, 30% voor GC De Rinck, 20% voor GC Ten Weyngaert en 20% voor GC het Huys.

- Je coördineert de opbouw, het verloop en de afbraak van voorstellingen, (theater)technische installaties, decors en tentoonstellingen. Je stuurt een ploeg aan van ca. 8 techniekers op C en D niveau. Je maakt de planning en uurroosters op in Yesplan.
- Je bestudeert, bespreekt en plant de technische uitvoering van de voorstelling aan de hand van technische fiches, zowel op het vlak van licht, geluid als decor.
- Je werkt goed samen met collega-podiumtechnici, decorbouwers, acteurs en regisseurs van (amateur)gezelschappen.
- Je bent verantwoordelijk voor de organisatie en de opvolging van de geldende veiligheidsprocedures.
- Je volgt evoluties binnen je vakgebied op vlak van audio-, licht- en videotechnieken en adviseert de leidinggevende bij de aankoop van duurzame nieuwe materialen.
- Je begeleidt collega's in de betrokken gemeenschapscentra (werken met geluids- en andere technische installaties).
- Je stuurt collega's in de betrokken gemeenschapscentra aan om de theatertechnische planning rond te krijgen. Waar nodig zet je externe technici in.
- Je coördineert het beheer, de controle en het onderhoud van het theatertechnisch en theatermechanisch (zaal- en laadplan) materiaal.
- Je organiseert het onderhoud en herstel en zorgt voor de opslag van het materiaal met een focus op orde en duurzaam gebruik.
- Je coördineert het transport van (theater)technisch en logistiek materiaal.
- Tijdens het opstartjaar is het hoofdzakelijk de bedoeling om technische fiches op te maken van de verschillende technisch uitgeruste zalen in de betrokken gemeenschapscentra en een update te maken van de aanwezige resources (materiaal en medewerkers). Daarvoor leer je de werking van Yesplan heel goed kennen.

## Wie zoeken we?

Je hebt een bachelor- of masterdiploma behaald. De VGC houdt rekening met competenties verworven buiten diploma. Heb je een attest van de VGC waaruit blijkt dat je de niveaugebonden competenties van niveau B of A hebt verworven? dan kom je ook in aanmerking.

## Wat zijn jouw talenten?

### Waardegebonden competenties die we van iedereen verwachten

- dienstbaar zijn
- integer handelen
- betrokken zijn

### Competenties en vaardigheden verbonden aan het tewerkstellings-niveau B

#### Interactief gedrag

- mondeling vaardig zijn
- schriftelijk vaardig zijn
- samenwerken

#### Omgaan met informatie

- problemen analyseren
- oordelen vormen

#### Probleemoplossend gedrag

- resultaatgericht werken
- klantgericht handelen

#### Beheersmatig gedrag

- plannen en organiseren
- taken en processen opvolgen

### Belangrijke vaardigheden voor deze functie

- zelfstandig werken
- medewerkers aansturen en motiveren
- stressbestendig zijn en kunnen werken onder tijdsdruk
- veilig werken
- praktijkervaring met en kennis van podiumtechniek (licht en geluid) hebben
- omgaan met diversiteit
- basiskennis hebben van elektronica
- kennis hebben van het vakjargon en technische aspecten van het theater
- een opleiding 'werken met een hoogtewerker' volgen als je hiervoor nog geen attest hebt
- in het bezit zijn van een rijbewijs B

Herken je jezelf in dit profiel? Stel je dan zeker kandidaat!

## Waarom kiezen voor de VGC?

De VGC biedt je een mensgerichte en leerrijke werkomgeving, waarin iedereen gelijk wordt behandeld en waar je jezelf kunt blijven ontwikkelen. Je leest hieronder wat de VGC nog meer te bieden heeft om elke dag het beste uit jezelf en uit Brussel te halen.

- Je krijgt een voltijds contract van bepaalde duur met ingang vanaf 1 juli 2024 tot en met 31 december 2024.
- Loonschaal B111 - deskundige. Zowel je overheidsanciënniteit als relevante werkervaring in de privésector en/of als zelfstandige tellen mee voor de berekening van je loon.

0 jaar		5 jaar		10 jaar		15 jaar	
Bruto	Netto	Bruto	Netto	Bruto	Netto	Bruto	Netto
€ 2.793,19	€ 2.034,67	€ 3.103,17	€ 2.114,04	€ 3.284,84	€ 2.193,92	€ 3.543,16	€ 2.307,51

- **Aantrekkelijke extra's:** 35 vakantiedagen op jaarbasis als je voltijds werkt, maaltijdcheques ter waarde van 8 euro per gewerkte dag, gratis hospitalisatieverzekering, gratis woon-werkverkeer met het openbaar vervoer (ook MIVB-abonnement), een verzekering gewaarborgd inkomen, aanvullend pensioen via 2<sup>de</sup> pensioenpijler en ruime vormingsmogelijkheden.

## Hoe solliciteer je?

Vul [het registratieformulier](#) volledig en correct in. Solliciteren kan tot en met maandag 27 mei 2024.

## Belangrijke data

Wat?	Timing of deadline	Waar/hoe?
Reageertermijn	open	Via het registratieformulier op onze website: <a href="http://www.jobsolutions.be/register/20237-61">www.jobsolutions.be/register/20237-61</a>
Praktische proef en selectiegesprek	in de week van 17 juni 2024	Locatie nog te bepalen.  Als je geselecteerd wordt voor het gesprek, krijg je nog een uitnodiging.
Startdatum (bij voorkeur)	maandag 1 juli 2024	

## Heb je nog vragen?

Over	Wie kan je helpen?	Contactgegevens
De selectieprocedure	Vanessa Van Damme	<a href="mailto:jobs.vgc@vgc.be">jobs.vgc@vgc.be</a> of 0493 31 41 03
De functie zelf	Sofie Decorte	<a href="mailto:sofie.decorte@vgc.be">sofie.decorte@vgc.be</a> of 0490 47 64 12
De Vlaamse Gemeenschapscommissie		<a href="http://www.vgc.be">www.vgc.be</a>

## Waar kom je terecht?

Je werkt voor vier gemeenschapscentra die deel uitmaken van N22, het netwerk van de 22 Brusselse gemeenschapscentra.

**GC Pianofabriek** is het gemeenschapscentrum in Sint-Gillis. De Pianofabriek is een werk- en broedplaats voor talent in het Brusselse Sint-Gillis, een open huis in een voormalige pianofabriek waar kunstenaars, medewerkers en bezoekers (beginnend en ervaren, en met uiteenlopende achtergronden) van elkaar kunnen leren. Ze doen dat door elkaar te ontmoeten en samen verbindende en duurzame sociale en culturele activiteiten te (helpen) organiseren voor jong en oud.

**GC De Rinck** is het gemeenschapscentrum in Anderlecht, gelegen aan het Dapperheidsplein in hartje Anderlecht. De Rinck is de thuis van talloze Anderlechtse en Brusselse organisaties en werkt vaak samen met de bureaus van de muziekacademie en Zinnema. Er is een uitgebreide scholenwerking voor de vele Nederlandstalige scholen van Anderlecht, een actieve kinderwerking en ruimte voor heel wat sociaal-culturele projecten en activiteiten die mensen uitnodigen om elkaar te ontmoeten.

**GC Het Huys** heeft sinds zes jaar een nieuw, modern ingericht gebouw dat tal van mogelijkheden biedt. Er is een concertzaal, een groot foyer, een keuken en er zijn enkele moduleerbare ruimtes. Brusselaars kunnen er ruimtes huren om zelf aan de slag te gaan, je kan er iets drinken, je middag doorbrengen, pingpong spelen, enz. In Het Huys is een brede scholenwerking voor de kinderen van Ukkelse Nederlandstalige scholen.

**GC Ten Weyngaert** is het gemeenschapscentrum van Vorst. We zijn gelegen vlak aan het Dudenpark, in een parallelstraat van de Van Volxemlaan. In onze podiumzaal vinden heel regelmatig theater-, dans- en muziekvoorstellingen plaats. Er zijn daarnaast heel wat andere ruimtes in het gebouw waar Brusselaars komen sporten, koken, vergaderen, lessen volgen of gewoon even pauzeren. We geven ook onderdak aan kunstenaars uit de buurt die één of meerdere weken in residentie kunnen gaan.

De 22 gemeenschapscentra van N22 zetten zich met hart en ziel in voor de ontmoetings- en ontplooiingskansen van alle Brusselaars die aansluiting zoeken bij de Nederlandstalige gemeenschap. De gemeenschapscentra laten de stem van deze Brusselaars horen en doen actief en met succes aan gemeenschapsvorming.